

HOVA. Äldre stenbro har blivit litterär produkt



Johan Wren är nu ute och slår ett slag för sin bok.

FOTO: PRIVAT

Hovbron väckte Johans fantasi

– Helt plötsligt hade jag en historia i huvudet som försökte göra mig uppmärksam på att den ville bli skriven, säger Johan Wren, Örebro.

– Jag har ingen aning om var historien kom från, men jag visste att den gamla stenbro man passerar vid Hova när man reser längs E20 var en central del i berättelsen, fortsätter Johan, 52 år, som debuterar som författare.

Och han gör det påverkad av sina intryck av ”stenbron”, som han säger, vars officiella namn är Hovbron. Och Johan vet inte hur det kom sig att just denna bro skulle fånga hans intresse.

– Nej, säg det, jag har sett

den genom åren då man åkt förbi. Men på något sätt visste jag att det var den bro som skulle vara med i historien. Finns betydligt pampigare stenbroar närmre mig, nästan runt hörnet från vår gård. Men den kändes fel. Det var stenbron i Hova som gällde.

Vilken roll spelar bron i boken?

– Bron är själva portalen till den fantasy-värld som boken handlar om. I bokens början så är vissa karaktärer i Hova och det utspelar sig hemska saker där, säger Johan Wern som besökt riddarveckan en gång samt att han har bekanta i Finne-röjda.

– Nu när jag höll på att skri-

va boken var vi där och åkte runt lite, har även läst på om det slag som stod vid Hova, i boken nämns också att Stikkan Anderson är från orten.

Hur kom det sig att du började skriva?

– För att göra en lång historia kort så hamnade jag efter en allvarlig olycka på intensiven, och blev kvar där i över fyra månader. Vad som har berättas för mig så borde jag inte överlevt, alla de blodförgiftningar och organsvikt som drabbade mig skulle tagit mitt liv. När jag slutligen fick komma hem hade mina ben förtvinat av alla mediciner jag fått så jag sitter numera i rullstol.

– När jag började läsa böcker kände jag att något hade

hämt med mig, jag till och med drömde om det. Något hände med mig när jag låg sövd alla dessa månader på intensiven, historien dök in i min hjärna. Jag vet inte vad den snälla sköterskan som gav mig ängeln skulle ha sagt, men kanske anledningen till att jag fortfarande är i livet är den att historien om Stenbron och Agnes och alla de andra skulle skrivas, vad vet jag, säger Johan Wren som håller på med del två i serien.

– Den heter ”Amornias hemlighet - den röda spiran”.

Owe E Hermansson
0506-74 79 65

owe.hermansson@
mariestadstidningen.se